

KAMA A NAVETECH:

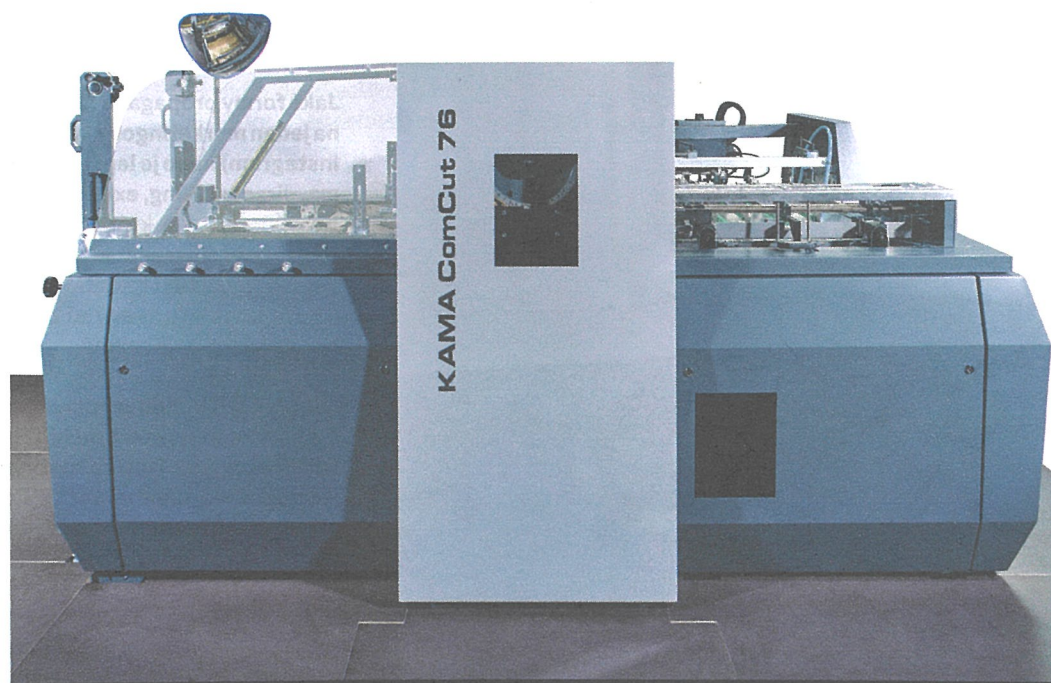
ComCut 76 a AutoBraille na FF 52i

V závěru loňského roku společnost KAMA připomněla stávajícím i potenciálním zákazníkům novinky ve svém nabídkovém portfoliu – nový automat ComCut 76 pro výsek a ražbu a aplikaci Braillova písma na skládací lepičce FF 52i.

Nový ComCut 76 nabízí kromě vysekávání a ražby také perforaci, děrování, bigování a další technologické operace, jako je sleporažba, ražba Braillova písma, nasekávání apod. Nový stroj může na trhu rovněž zaujmout pozici ekonomické náhrady za staré vysekávací příklopové lisy, které v mnoha polygrafických firmách působí doposud jako nezníčitelní veteráni. ComCut 76 nabízí v porovnání s příklopem a rychlislisem dvojnásobný až trojnásobný výkon. Nový ComCut 76 může i menším tiskárnám zajistit za zajímavou cenu snadný přístup k technologii výseku a ražby. Stroj zajišťuje přesné vysekávání kontur s magnetickou výsekovou deskou.

ComCut na platformě ProCut

ComCut 76 se montuje na osvědčenou platformu ProCut a vyrábí se v sídle společnosti v Drážďanech z originálních komponent značky



↑ Automat KAMA ComCut 76 pro výsek a ražbu.

přípravy na opakované zakázky. Snadné je také vylupování a oddělování produktů díky velmi malému počtu můstek. Provozovatel může opakovat

Společnost KAMA rozšířila svoji nabídku strojů a zařízení o vysekávací stroj ComCut 76 a skládací lepičku

gických operací, které lze provádět pomocí vysoce automatizovaného lepicího stroje FF52i. Stroj je vybaven patentovaným skládacím systémem a umožňuje změnu formátu zakázky v rekordním čase pěti minut. KAMA FF 52i je ideálním řešením pro zpracování kartonových krabiček, kromě lékových též pro kosmetiku, drogerii apod. Stroj se dá použít také pro skládání a lepení rovnostranné krabice, krabice s uzavíratelným dnem a krabice s vysunovacím víkem.

Robustní konstrukce a technologie

Ze stručného popisu možností obou strojů vyplývá, že technologie značky KAMA umožňuje aplikaci Braillova písma jak na výsekovém stroji ComCut 76, tak také na skládací lepičce FF 52i. Výrobce uvádí, že při porovnání obou možností řešení s pomocí stroje FF 52i přináší úsporu v nákladech na razicí nástroje a v přípravných časech. Oba stroje mohou

SUPERVELKÝ FOR V ARCHOVÉM OFS



Koenig & Bauer má největší nabídku velkoformátových ofsetových strojů. Vůbec největším ofsetovým strojem na světovém trhu je Rapida 205. Svému provozovateli nabízí k potisku maximální formát archu 1510 × 2050 s maximální tiskovou plochou 1490 × 2050 mm, mu nemůže dát žádný jiný archový ofsetový stroj. Dokonce i minimální formát potiskovatelný na Rapidě 205 se s rozměrem 690 × 1350 mm řadí mezi střední až velké formáty. Lze jej zařadit mezi formáty B1 a B0, přičemž se blíží (1000 × 1414 mm).

Rapida 205 může být ve standardu nakonfigurována se dvěma až osmi tisíci věžemi. Pokud by zájemci chtěli ještě delší konfiguraci, výrobce mu ji v opcích nabízí. Stroj v komerčním provozu potiskuje substráty o tloušťce 0,1 až 0,8 mm, ve verzi pro packaging až do 1,6 mm. Na tak velký formát je i rychlost tisku impozantní, dle